

SÅ DELTAR DU I KONFERENSEN MED FÖREDRAG  
Alliance of Digital Humanities Organizations  
DIGITAL HUMANITIES 2010

Värd för konferensen är the Centre for Computing in the Humanities and the Centre for e-Research at King's College London

7-10 Juli 2010

<http://www.cch.kcl.ac.uk/dh2010/>

Senaste datum för att lämna in förslag: Samstag, 31. Oktober 2009

Temat för 2010 års konferens är "Kulturella yttringar - gamla och nya"

Förslag måste lämnas in elektroniskt med användning av det system som finns på konferensens hemsida från och med 1 oktober.

Presentationen kan innehålla:

- \* Enstaka föredrag (sammanfattning, maximum 1500 ord).
- \* Sessioner med flera föreläsare (sammanfattning maximum 1500 ord)
- \* Postrar (sammanfattning, maximum 1500 ord)

Bidrag för granskning

Den internationella programkommittén tar emot förslag till föredrag i form av sammanfattningar på 750 till 1500 ord som rör varje vinkling av begreppen humanistisk databehandling och digital humaniora, så brett definierad att de omfattar alla gemensamma plattformar för informationsteknologi och problem i humanistisk forskning och undervisning. Vi ser gärna bidrag inom alla områden av humaniora, speciellt tvärvetenskapligt arbete. Vi vill särskilt uppmuntra bidrag som rör aktuellt forskningsläge inom humanistisk databehandling och pågående utveckling inom området.

Passande ämnen kan vara, till exempel,

- \* textanalys, korpusar, språkbearbetning, språkinlärning
- \* IT inom biblioteksvetenskap och dokumentation
- \* datorbaserad forskning inom kultur och historiska studier
- \* datorapplikationer inom konst, arkitektur och musik
- \* forskning som utgår från exempelvis informationsdesign och modellering; den kulturella påverkan från nya medier
- \* digital humanioras inverkan på akademiska läroplaner

Bredden av ämnesområden återspeglas i föreningarnas tidskrifter "Literary and Linguistic Computing (LLC), Oxford University Press och the Digital Humanities Quarterly, <http://www.digitalhumanities.org/dhq/>

Sista dag för att sända in förslag på föredrag, sessioner och postrar till Programkommittén är den 31 oktober 2009. Alla bidrag kommer att granskas. Om förslaget accepteras meddelas författarna den 24 februari 2010. Det elektroniska

förslagsformuläret kommer att vara tillgängligt på konferensens hemsida från den 1 oktober 2009. För fullständiga detaljer se nedan.

Förslag till demonstrationer, som inte skall granskas (exempelvis försäljare) eller kurser och workshops i anslutning till konferensen skall så fort som möjligt diskuteras direkt med den lokala organisatören.

För ytterligare information om konferensen hänvisas till ADHO:s hemsida <http://www.digitalhumanities.org/>

## Typ av förslag

Förslag till Programkommittén kan vara av tre slag: (1) föredrag, (2) posterpresentationer och/eller mjukvarudemonstrationer (poster/demos) och (3) sessioner (antingen tre föredrag eller paneldiskussion). Typen på förslag måste anges i förslaget.

Förslag till Programkommittén kan vara avfattat på engelska, franska, tyska, italienska eller spanska.

### 1) Föredrag.

Förslag till föredrag (750 - 1500 ord) skall beskriva ett opublicerat originalarbete: helst fullbordat forskningsarbete med substantiella resultat men också utveckling av signifikant nya metoder eller noggranna teoretiska, eller kritiska diskussioner. Enskilda föredrag får 20 minuter för presentationen och 10 minuter för frågestund.

Förslag som rör nya datorstödda metoder skall klargöra hur metoderna används i humanistisk forskning och skall kritiskt värdera tillämpningen. De, som rör en speciell tillämpning, skall jämföra tidigare traditionella och datorbaserade angreppssätt och skall också värdera de nya metoderna. Referenser krävs givetvis. De som beskriver skapade eller använda digitala resurser skall också följa dessa riktlinjer så långt möjligt.

### 2) Presentationer och demonstrationer av postrar och mjukvara

Postersessionerna uppvisar de viktigaste och mest innovativa arbetena som gjorts inom humanistisk databehandling. De kan inkludera datorteknologi och projektdemonstrationer. Därför syftar uttrycket "poster/demo" på alla möjliga kombinationer av tryckta och/eller datorbaserade presentationer. Det skall vara samma kvalitet i såväl poster/demo-presentationerna som i föredragen och formatet på förslagen skall vara samma för båda. Samma akademiska standard skall tillämpas i båda fallen men poster/demo kan vara lämpligare för att presentera sista-minutenarbete eller pågående forskning. Båda skall underkastas samma granskningsprocedur. Valet mellan de båda presentationssätten (poster/demo eller föredrag) bör vara avhängigt av vilket som är det effektivaste och mest informativa sättet att presentera det vetenskapliga innehållet i förslaget.

Posterpresentationerna är mindre formella och mer interaktiva än föredrag. Presentatörerna av postrar har möjlighet att presentera och utväxla idéer enskilt med andra deltagare och med dem som är mest intresserade. Presentatörerna kommer att få en omkring två kvadratmeter stor utställningsskärm och kan där även lämna ut

broschyrer. Postrarna finns uppsatta under hela konferensen och är enda uppmärksamheten de får. Ytterligare tid kan tilldelas för mjukvaru- eller projektdemonstrationer.

Som en erkänsla för bästa bidrag till poster och demonstrationer under konferensen kommer programkommittén att utdela ett pris för bästa poster.

### 3) Sessioner

Sessioner (90 minuter) har formen av antingen:

Tre föredrag. Förslagen skall vara en redogörelse på ungefär 500 ord av sessionens ämne, och en sammanfattning på 750 - 1500 ord för varje föredrag och markera att alla föredragshållarna är villiga att delta i sessionen. Det fordras att alla föredragshållarna registrerar sig till konferensen för att få delta i sessionen. Sammanhållna presentationer skall ha ett mervärde jämfört med individuella föredrag.

eller

En panel med fyra till sex talare. Förslaget skall vara en sammanfattning på 750 - 1500 ord som beskriver paneldiskussionens ämne, hur diskussionen kommer att genomföras, namn och enhet för alla talarna och markering att alla är villiga att delta i panelen. Det fordras att alla föredragshållarna registrerar sig till konferensen för att få delta i sessionen. Panelen får inte upprepa diskussioner från tidigare konferenser och bör vara organiserad kring ett fåtal ämnen för vilka olika ståndpunkter är möjliga.

Internationella programkommittén.

Elisabeth Burr  
Richard Cunningham  
Jan-Christoph Meister  
Elli Mylonas  
Brent Nelson  
John Nerbonne (Chair)  
Bethany Noviskie  
Jan Rybicki  
John Walsh

Thanks for the translation of the call go to Jan-Gunnar Tingsell